

Junge Talente – Wissenschaft und Musik

Donnerstag, 18. Januar 2018, 16.30 Uhr

Karlsruher Institut für Technologie (KIT), Campus Nord
Fortbildungszentrum für Technik und Umwelt,
Hermann-von-Helmholtz-Platz 1,
76344 Eggenstein-Leopoldshafen

Künstlerische Leitung
Professorin Dr. Saule Tatubaeva

Veranstaltungsort

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)
Campus Nord
Fortbildungszentrum für Technik und Umwelt,
Hermann-von-Helmholtz-Platz 1,
76344 Eggenstein-Leopoldshafen
Auskünfte 0721 608-22019

Der Eintritt ist für Mitglieder des Fördervereins und Mitarbeiter des KIT frei.
Nichtmitglieder bitten wir um einen Förderbeitrag in Höhe von 5 Euro.

Zum Vormerken

Nächste Termine der Reihe
Junge Talente – Wissenschaft und Musik:

Campus Süd:
Studentisches Kulturzentrum im Studentenhaus, Festsaal,
Adenauerring 7,
76131 Karlsruhe

Mittwoch, 14. Februar 2018

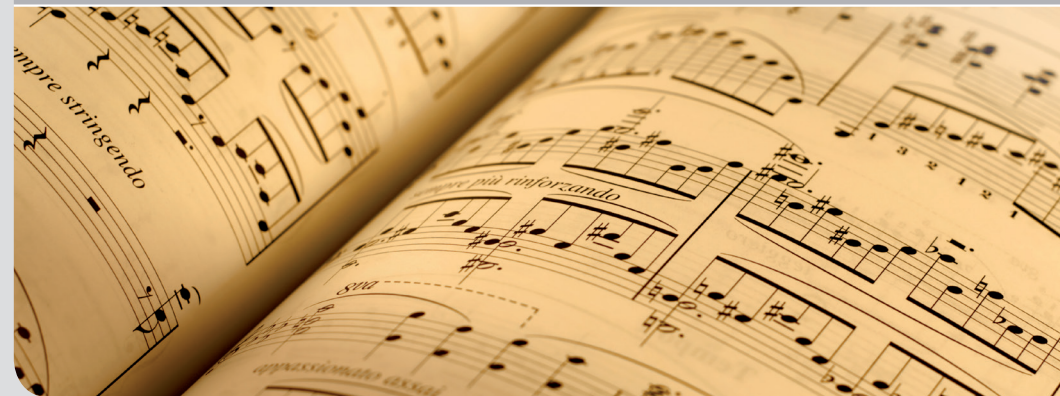
Campus Nord:
Fortbildungszentrum für Technik und Umwelt,
Hermann-von-Helmholtz-Platz 1,
76344 Eggenstein-Leopoldshafen
Donnerstag, 8. März 2018

Impressum

Karlsruher Institut für Technologie (KIT)
Präsident Professor Dr.-Ing. Holger Hanselka
Kaiserstraße 12, 76131 Karlsruhe
E-Mail: info@kit.edu
www.kit.edu

Dienstleistungseinheit Allgemeine Services – Veranstaltungsmanagement

WISSENSCHAFTLICHER VORTRAG UND
KONZERT AM CAMPUS NORD



Begrüßung

Professorin Dr. Saule Tatubaeva
Förderverein für Kunst, Medien und Wissenschaft e.V.

Programm

Wissenschaftlicher Vortrag

Die Dunkle Seite unseres Universums
Andreas Pargner
Institut für Kernphysik

Musikalische Darbietung

■ (1729-1783) Antonio Soler

Sonate in Fis-Dur, R. 90
Fandango in d-Moll, R. 146

■ (1840-1893) Peter Iljitsch Tschaikowski

Nussknacker-Suite für Klavier solo
Marsch
Tanz der Zuckerfee
Tarantella
Im Tannenwald
Trepak – Russischer Tanz
Tee – Chinesischer Tanz
Andante Maestoso

■ (1867-1916) Enrique Granados

Goyescas Nr. 3 „El Fandango de Candil“
Allegro de Concierto, op. 46

Xue Huang, Klavier

Andreas Pargner

Hochschulbildung

- Oktober 2009 – April 2013: Studium der Physik am Karlsruher Institut für Technologie
Abschluss: Bachelor of Science
- April 2013 – Dezember 2015: Studium der Physik am Karlsruher Institut für Technologie
Abschluss: Master of Science

Promotion

- Seit 02/2016 Promotion am Karlsruher Institut für Technologie im Rahmen der
Graduiertenschule „Karlsruhe School for Elementary and Astroparticle Physics: Science and
Technology (KSETA)“
- Thema der Arbeit: Axion Cosmology

Die Dunkle Seite unseres Universums

Etwa 95 % des Universums liegen für uns im Verborgenen. Dieser Vortrag soll etwas Licht ins Dunkle bringen. Ausgehend von dem uns Bekannten, dem Standardmodell der Teilchenphysik und der Schwerkraft, nähern wir uns dem großen unbekanntem Teil unseres Kosmos. Dabei wird der Begriff der Dunklen Materie erläutert und warum wir sie in unserem Universum dringend benötigen, was diese unsichtbare Materieform sein könnte, und wie wir versuchen, sie zu finden.

Xue Huang

Xue Huang wurde 1994 in Chengdu/China geboren. Sie spielt seit ihrem sechsten Lebensjahr Klavier. 2003 bis 2006 erhielt sie Unterricht bei Professor Chengang Yang. Von 2006 bis 2012 studierte sie Klavier bei Professor Li Xiumei am Conservatory of Music in Sichuan/China. Von 2012 bis 2016 studierte Xue Huang im Studiengang Bachelor Klavier bei Professorin Saule Tatubaeva. Seit 2016 belegt sie im Masterstudiengang Klavier bei Professor Michael Uhde und Klavierkammermusik bei Professorin Saule Tatubaeva an der Hochschule für Musik Karlsruhe. Als Stipendiatin von Live Music Now hatte Xue Huang Auftritte in Karlsruhe und in Baden-Baden. Auch gab sie Konzerte im Königssaal des Heidelberger Schlosses und im Karlsruher Institut für Technologie.